32. FESTIVAL 29./30./31. AUGUST 2025 WELTTHEATER DER STRASSE SCHWERTE

Das Welttheater der Straße ist eines der renommiertesten Festivals für Theater im öffentlichen Raum, ein internationales Kunstfest und zugleich ein Publikumsrenner für alle Generationen. Auch in diesem Jahr erwarten euch herausragende nationale und internationale Produktionen. Die Schwerter Innenstadt wird erneut zur lebendigen Kulisse für faszinierende Aufführungen aus aller Welt.

RESPEKT !

Das Welttheater der Straße steht für ein wertschätzendes, verantwortungsbewusstes und solidarisches Miteinander.

Wir tolerieren keine Form von Diskriminierung, Rassismus, Antisemitismus, Sexismus, Ableismus oder Ageismus. Benötigt ihr Hilfe oder möchtet ihr Vorkommnisse mitteilen? Dann kommt zum Festivalbüro oder ruft uns an unter +49 (0)2304/104-806.

© Margaux Voglet

Freitag
20:00 – 21:00

Samstag
21:00 – 22:00

Sonntag
16:45 – 17:45

2
Marktplatz

Les P'tits Bras – Vent d'Ouest

Ein familienakrobatischer Western
Bereits 2018 und 2022 begeisterten Les P'tits Bras mit ihrer Mischung aus atemberaubender Luftakrobatik, artistischem Theater und wilder Komik das Schwerter Publikum. Ihre großformatigen Inszenierungen ließen den Marktplatz erbeben.
In ihrer brandneuen Show reist die Compagnie mitten in den Wilden Westen. Mit harten Kerlen, schrillen Figuren und starken Frauen parodiert sie die Mythen des Westens in einem circensischen Theater-Spektakel.

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh

© Roland Kaiser

Samstag
15:00 – 18:00

10
Cava-dei-Tirreni-Platz

Angie Hiesl und Roland Kaiser – Aufgelöst

Performative Installation
Angie Hiesl ist seit den 80ern eine Pionierin für ortsspezifische Tanz- und Theaterprojekte. Seit 1997 realisiert sie mit dem Künstler Roland Kaiser Produktionen auf nationalen und internationalen Festivals. »Aufgelöst« bringt in einer Verflechtung von Realität und Fiktion das private und tabubehaftete Thema Tod in die Öffentlichkeit. Inmitten eines Hausrats entfaltet ein Performer in einer mehrstündigen Improvisation eine fiktive Welt. Es entsteht ein surreales Geflecht aus wahren und imaginativen Geschichten, aus Reflexionen über Tod, Dingwelt und Mensch.

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh
Mit freundlicher Unterstützung von »Franke Transport und Umzüge, Schwerte«

© Marc Gilgen

Samstag
19:00 – 19:30

Sonntag
16:15 – 16:45

4
Ruhrstraße/ Bolzplatz

Circus unARTiq – Curtain Call

Zeitgenössischer Zirkus
Ein überdimensionaler Vorhang verwandelt den Platz zum Theater. Eine Vielfalt von Circustechniken, wie Akrobatik am Schwingenden Trapez und am Chinesischen Mast, liefern das Vokabular für eine metaphorische Sprache und sorgen für Momente des Staunens. Live-Musik mischt sich in elektronische Sounds. Die Künstler*innen manipulieren in eleganten Choreographien das Setting und schaffen so ständig wechselnde Blickwinkel. Lisa Rinne und Andreas Bartl begeisterten in Schwerte vor zwei Jahren mit dem Ensemble Common Ground.

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh

© Veronique Baiege

Samstag
22:15 – 23:00

9
Plateau Rohrmeisterei

Les Commandos Percu – Silence!

Präsentiert vom KREIS UNNA

Zum 50-jährigen Jubiläum des Kreises Unna präsentieren wir ein Spektakel der Extraklasse. Zum ersten Mal in Schwerte: Mit ihrer Fusion aus innovativer Percussion und einem einzigartigen Einsatz von Pyrotechnik gastierten Les Commandos Percu weltweit auf den renommiertesten Festivals für Theater im öffentlichen Raum. In ihrer Produktion »Silence!« beschwören sie einen Sturm aus Sound und Feuer – eine explosive Inszenierung für alle Sinne.

© Mathias Fischer

Samstag
16:45 – 17:25 &
19:30 – 20:10

Sonntag
14:45 – 15:25 &
17:45 – 18:25

3
Ruhrstraße/ Betonfläche

Compagnie Crelle – Flying Sisters

PREMIERE

im Rahmen von ZIRKUS DATE Treffen der Generationen

Alte Zirkuspferde im neuen Fummel
Von Geburt an Schwestern – Zwei Frauen, zwei Seelen, ein Stammbaum! Seit dem ersten Atemzug miteinander verknüpft, touren sie als Botschafterinnen der modernen Zirkuskunst. *»Wir sind genetisch programmiert, uns gegenseitig den letzten Nerv zu rauben – und uns zu retten«.*
Sabine Rieck und Kathrin Mlynek haben den Neuen Zirkus seit den 90er Jahren geprägt. Ihre neue Produktion entsteht im Rahmen unseres Residenzprogramms, gefördert durch »Neue Künste Ruhr«.

© ChatGPT

Samstag
17:30 – 18:00

Sonntag
16:15 – 16:45

8
Marktplatz/ Terrassen

Cia. Animalia – re.natur.alize

PREMIERE

im Rahmen von ZIRKUS DATE Treffen der Generationen

Gefördert durch »Neue Künste Ruhr« laden wir dieses Ensemble zu einer Residenz. In auf den Ort zugeschnittene Szenen mit Elementen aus Physical Theatre, Neuem Zirkus, Parcours und HipHop erforschen die Performer*innen die Verbindung zwischen Mensch und Tier und hinterfragen diese Zweiteilung. Was unterscheidet uns eigentlich? Haben wir nicht mehr gemeinsam als wir denken? Das Ensemble besteht aus an der Folkwang Universität der Künste ausgebildeten, freischaffenden Physical Theatre Künstler*innen unter Regie von Lucy Flournoy.

© André Symann

Samstag
18:15 – 18:45

Sonntag
16:45 – 17:15

3
Ruhrstraße/ Betonfläche

Sprung ins Ungewisse

PREMIERE

Werkschau von 3 Essener Residenzen
Das Maschinenhaus Essen - Theater der kommenden Generationen sucht die direkte Begegnung mit dem Publikum. Über den Sommer entwickeln 3 Ensembles Arbeiten für den öffentlichen Raum. Ob Jonglage, Akrobatik, Tanz, Performance … ist noch ungewiss. Sicher ist, dass die Künstler*innen mit großer Lust und etwas Lampenfieber ihre neuen Kreationen vor und mit Publikum ausprobieren wollen. Und wo wäre ein besserer Ort als beim Welttheater der Straße!

Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, dem Regionalen Kultur Programm NRW und der Stadt Essen.

INFOS

Titelfoto: © Yassine Lemonnier

Festival-Büro
Im Wuckenhof, Samstag und Sonntag ab 14 Uhr heißen wir euch willkommen und beantworten alle Fragen rund ums Festival.

Stand des Fördervereins
Am Wuckenhof Rondell begrüßt euch das Team ganz herzlich und beantwortet alle Fragen zum Förderverein, zum Festival und zu den Fotowettbewerben.

Gastrofreuden
Am Wuckenhof: Leckeres Essen und Trinken für jeden Geschmack.
Während der gesamten Festivalzeit geöffnet.

Sanitätsdienst
Der Malteser Hilfsdienst ist während der gesamten Festivalzeit vor Ort.
Standort: Westenstraße (siehe Plan)

WC
- Im Erdgeschoss der Musikschule am Wuckenhof (barrierefrei)
- Am Bahnhofplatz
- In der vhs

Kontaktiert uns gerne für weitere Informationen
Kulturbüro Schwerte
Kötterbachstr. 2
Fon +49 (0)2304/104-811 oder -812
Mail kulturbuero@kuwebe.de

Folgt uns!
welttheater-der-strasse.de
facebook.com/welttheaterschwerte
instagram.com/welttheaterschwerte

Veranstalter: Kulturbüro im Kultur- und Weiterbildungsbetrieb der Stadt Schwerte
Künstlerische Leitung: Holger Ehrich
Organisatorische Leitung: Sarah-Jane Reed
Technische Leitung: Zink Veranstaltungstechnik
Layout: S. Helling, grafica
Druck: VD Vereinte Druckwerke GmbH
Auflage: 10.000 Ex.

© Stephan Haas

Samstag
16:00 – 16:40 &
20:15 – 20:55

Sonntag
14:00 – 14:40 &
18:30 – 19:10

1
Wuckenhof/ Rondell

The Four Shops – voll funk

Mobiles Funk-Kommando
Wo wird Multikulti gelebt? Bei den Four Shops, einer bunten, mobilen Band, die den Charme der 1970er-Jahre aufleben lässt. Wenn dieses Schlagzeug im Einkaufswagen anrollt, kommt jedes Publikum in Bewegung, denn die Funk- & Soul-Truppe groovt wie Hölle. Das Motto? »Gitarre statt Knarre« – denn das einzige was Krieg zu bieten hat, ist die Lösung architektonischer Probleme.
James Brown goes comedy, Andre Rieu goes Earth, Wind & Fire. Eben »voll funk«.

© PasParTouT

Samstag
17:30 – 18:10 &
21:15 – 21:55

Sonntag
15:30 – 16:10

1
Wuckenhof/ Rondell

PasParTouT – RaTaTa

Konzertante Ratten
RaTaTa ist ein musikalisches Maskentheaterstück für jedes Alter. Mit viel Spielwitz erleben die Ratten Freundschaft, Neid, Macht und Gier. So halten die wuseligen Nager den Zuschauer*innen den Spiegel vor. Am Ende fragt man sich: Wer hat hier eigentlich wen abgezockt? Die Blasmusik zum Stück wurde eigens komponiert und arrangiert. Ein tierisches Vergnügen.

Gefördert vom Kultursekretariat NRW Gütersloh

© Nadia Ihjeij

Mehrere mobile Performances am Samstag und Sonntag Nachmittag

OK WOW – Die Glotze

PREMIERE

Mobile Performance
»Die Glotze« ist eine mobile interaktive Figurentheater-Performance, die aktuelle Themen rund um Popkultur, Politik und Gesellschaft auseinander nimmt und sie dem Publikum durch das Medium Handpuppe kurz und knapp, verständlich, und so satirisch wie respektlos wieder zusammenbaut. Ehe Du dich versiehst, poppt neben dir plötzlich ein Bildschirm up, flimmert eine kurze Weile und ward dann aber auch so schnell wieder verschwunden wie er aufgetaucht. Ein schnelles Entertainment eben, wie die modernen Menschen es gewohnt sind.

Gefördert vom Regionalverband Ruhr

© CREC – Pontedera

Samstag
17:00 – 18:00 &
19:45 – 20:45

Sonntag
15:00 – 16:00

7
Rohrmeisterei/ Halle 3 INDOOR

COMMUNITY PROJEKT
PREMIERE

STUDIO 7 Theater und Akademie des Unvollendeten (IT)

Stages | Stufen - Eine Einladung
Wir werden geboren. Wir wachsen auf, leben, handeln, scheitern, beginnen neu. Wir altern und sterben. Auf den Stufen und dazwischen gibt es fragile Räume, in denen wir uns menschlich zeigen. Die Aufführung ist eine kollektive Reflexion über die Fragilität des Lebens durch Theater, Gesang, Tanz und Poesie. Eine Einladung, in einem bergenden Raum zusammenzukommen. Das offene Projekt lädt euch im Vorfeld des Festivals ein, mitzumachen. Mehr Infos: studio7theater.de.

Theater aus Schwerte | Gefördert vom ERASMUS Mobility Fund der Europäischen Union

© Kofferweltentheater

Samstag
16:00 – 16:45

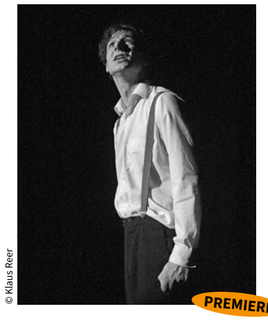
Sonntag
14:00 – 14:45

6
Garten Spanke

Kofferweltentheater – Tiger

Theater für Menschen ab 6 Jahren
Das »Kofferweltentheater« ist ein bekannter Gast auf dem Festival. Nach »Schlafen Fische?« und »Auf der Suche nach einer gemeinsamen Welt« bringt es jetzt den »Tiger« unter die Leute. Tiger hat seine Heimat verloren. In der Fremde suchen Polle und Tiger nach einem Zuhause mit Hähnchenbraten und Klaviermusik.

Theater aus Schwerte | Gefördert von Schwerte-Caelestia



© Klaus Reer

Samstag
19:30 – 20:00
20:30 – 21:00

Sonntag
16.30 – 17:00
17:45 – 18:15

5
Ruhrstraße/ Wiese Lärmschutzwand

PREMIERE

Theater am Fluss (TaF)

HASS - ein Spießrutenlauf
Soziale Netzwerke als Ballungszentrum des Hasses, als rechtsfreier Raum, als aggressive Parallelgesellschaft - Das Lesungsprojekt HASS- ein Spießrutenlauf des Theater am Fluss und der Gruppe D.I.M. führt die Zuschauer*innen in die verstörende Welt der Hasskommentare aus sozialen Netzwerken, macht in 5-minütigen Selbsterfahrungstripps das Unbegreifliche greifbar und beleuchtet Abgründe unserer Netzgesellschaft.

Theater aus Schwerte

© Theater am Fluss

Samstag
16.45 – 17:45
18:15 – 19:15

Sonntag
14.45 – 15:45

5
Ruhrstraße/ Wiese Lärmschutzwand

TaF – JungesEnsemble

In 80 Tagen um die Welt
Eine Weltreise in nur 80 Tagen? Phileas Fogg ist überzeugt: Das geht! Zusammen mit seinem Diener Passepartout stürzt er sich ins Abenteuer – verfolgt vom misstrauischen Inspektor Fix. Doch dieses Theaterstück ist anders: Das Publikum reist mit! Alle 20 Minuten startet eine Gruppe um den Globus - Station für Station, Szene für Szene. An jeder Ecke wartet ein neues Land, ein neues Stück Geschichte. Gespielt von Jugendlichen, mit Fantasie, Tempo und einem Augenzwinkern. Ein Theatererlebnis zum Zuschauen, Mitmachen und Staunen – für Groß und Klein.

Theater aus Schwerte

© pixabay

Samstag
19:00 - 22:00

9
Rohrmeisterei/ Halfpipe

FAKTOR RUHR
WWW.VSI-SCHWERTE.DE

OPEN SPACE AN DER PIPE

Faktor Ruhr lädt die Jugend-Straßenkultur an die Halfpipe neben der Rohrmeisterei ein.

Liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger, liebe Gäste unserer Stadt,

es erfüllt mich mit großer Freude und auch ein wenig Stolz, dass unser »Welttheater der Straße« in diesem Jahr bereits zum 32. Mal stattfindet.

Das Welttheater der Straße steht für ein friedliches, tolerantes und freiheitliches Miteinander. Es bringt Ensembles aus ganz Europa mit einem begeisterten Publikum zusammen – und schafft Verbindungen über alle Sprach- und Kulturgrenzen hinweg. Hier wird gestaunt, gelacht, mitgefiebert – und vielleicht auch ein Stück weit die Welt verändert.
Dieses Festival sendet ermutigende und inspirierende Zeichen. Es zeigt, wie belebend Kunst sein kann, wenn sie allen zugänglich ist. Es lädt zum Träumen ein, zur Auseinandersetzung und zum gemeinsamen Erleben.
Mein besonderer Dank gilt dem künstlerischen Leiter Holger Ehrich und seinem Team aus dem Kulturbüro. Ebenso danke ich dem Förderverein, den Sponsor*innen und vor allem den freiwilligen Helfer*innen, die mit ihrem Einsatz das Festival überhaupt möglich machen.
Die Stadt Schwerte wünscht allen Künstler*innen, Besucher*innen und Mitwirkenden unvergessliche Festivaltage, bleibende Eindrücke – und ganz viel Freude!

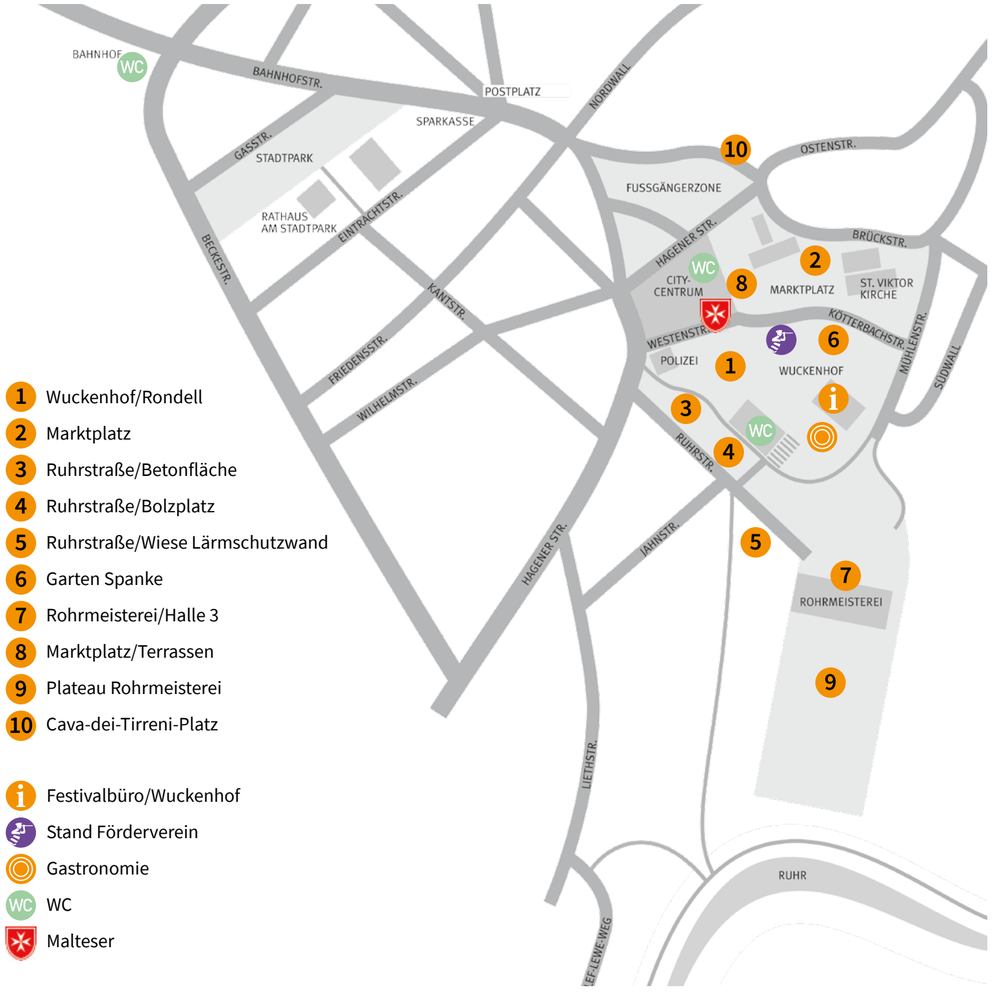
Dimitrios Axourgos,
Bürgermeister der Stadt Schwerte

Herzlich Willkommen

zum einzigartigen Schwerter Fest des Theaters in seiner ganzen Vielfalt. Kunst im öffentlichen Raum bedeutet, dass wirklich Alle eingeladen sind, zu feiern, sich inspirieren zu lassen und zu erleben, wie sich die Stadt verwandelt.

Wieder präsentieren wir hochkarätige internationale Großproduktionen. Ein zweiter Schwerpunkt liegt diesmal auf neuen Experimenten. Dank mehrerer Residenzen und Kooperationen zeigen wir so viele Premieren wie nie zuvor, denn wir verstehen das Festival auch als Motor künstlerischer Entwicklungen und als Kulturförderer.
Gemeinsam gelebte Kultur bringt Menschen zusammen. In diesem Sinne wünsche ich ein bewegtes und bewegendes Wochenende.

Holger Ehrich,
Künstlerischer Leiter



FREITAG

19:30: Beginn
ca. 20:00: Les P'tits Bras

DAS ERÖFFNUNGS-FEST:

2 Marktplatz

Am Freitagabend wird der Schwerter Marktplatz zur großen Bühne. Nach dem Startschuss durch Bürgermeister Dimitrios Axourgos und künstlerischen Leiter Holger Ehrich füllen die Schwerter Chöre Chorlorado und Konzertgesellschaft Schwerte sowie ein Ensemble der Musikschule im KuWeBe den Platz mit Musik.
Im Anschluss erobert das renommierte französische Ensemble Les P'tits Bras mit ihrer neusten Produktion »Vent D'Ouest« die Bühne.
Kommt zum Schwerter Marktplatz und feiert mit uns den Auftakt des 32. Welttheater der Straße!

© Les P'tits Bras

Gefördert von der Stiftung zur Förderung der Chormusik in Schwerte

SAMSTAG

	1 Wuckenhof/Rondell	2 Marktplatz	3 Ruhrstraße/Betonfläche	4 Ruhrstraße/Bolzplatz	5 Ruhrstraße/Wiese Lärmschutzwand	6 Garten Spanke	7 Rohrmeisterei/Halle 3	8 Marktplatz/Terrassen	9 Plateau Rohrmeisterei	10 Cava-dei-Tirreni-Platz	★: Zirkus Date
15:00										Angie Hiesl & Roland Kaiser	15:00
15:15											15:15
15:30											15:30
15:45											15:45
16:00	The Four Shops					Kofferwelten Theater					16:00
16:15											16:15
16:30			★								16:30
16:45			Cie. Crelle		TaF Junges Ensemble						16:45
17:00							Studio7 Theater				17:00
17:15									★		17:15
17:30	PasParTouT							Cia. Animalia			17:30
17:45											17:45
18:00											18:00
18:15			Sprung ins Ungewisse		TaF Junges Ensemble						18:15
18:30											18:30
18:45											18:45
19:00				Circus UnARTiq					OPEN SPACE FAKTOR RUHR		19:00
19:15											19:15
19:30			★		TaF						19:30
19:45			Cie. Crelle				Studio7 Theater				19:45
20:00											20:00
20:15	The Four Shops										20:15
20:30					TaF				AN DER HALF PIPE		20:30
20:45											20:45
21:00											21:00
21:15	PasParTouT	Les P'tits Bras									21:15
21:30											21:30
21:45											21:45
22:00											22:00
22:15									Commandos Percu		22:15
22:30											22:30
22:45											22:45

Werdet Unterstützer*in

Liebe Freund*innen, das Welttheater der Straße bietet Kultur für alle – nach wie vor eintrittsfrei. Dies gelingt nur dank zahlreicher Unterstützer*innen. Ab 15 €/Jahr, durch eine einmalige Spende oder eine Premium-Mitgliedschaft könnt ihr dazu beitragen, erstklassiges Straßentheater in Schwerte zu sichern! Wir würden uns über eure Unterstützung sehr freuen und möchten uns schon jetzt dafür bedanken. Kommt zu unserem Stand beim Festival oder besucht uns auf **welttheater-schwerte.de**, wir freuen uns auf euch!

13. Fotowettbewerb des Fördervereins

Jedes Jahr ein fester Bestandteil des Festivals! Wir freuen uns auf eure Teilnahme! Fotografiert Motive, Szenen und Stimmungen. Eine Jury prämiert drei Gewinner*innen. Ausgewählte Fotoarbeiten aller Teilnehmenden werden im Januar 2026 in der Stadtbücherei Schwerte ausgestellt.

U-18 Fotowettbewerb

Alle Menschen unter 18 Jahren, aufgepasst! In diesem Jahr findet der 3. Fotowettbewerb für unter 18-jährige statt, unter der Schirmherrschaft von Bürgermeister Dimitrios Axourgos und in Zusammenarbeit mit dem Kinder- und Jugendparlament. Die Gewinnerfotos werden ebenfalls in der Stadtbücherei ausgestellt.

Ausführliche Infos und Upload auf welttheater-schwerte.de

Es winken attraktive Preise für die prämierten Fotos!

Fragen zu den Wettbewerben an Kulturbüro Schwerte:
+49 (0)2304/104-801 oder kulturbuero@kuwebe.de

DANKE!

Das Welttheater der Straße wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von:

Sowie von den Premiummitgliedern des Fördervereins Welttheater der Straße:

Dankeschön für die Zusammenarbeit und Unterstützung:
Baubetriebshof, BSV Schwerte 1436, BSV Dortmund Holzen, Budogemeinschaft Schwerte e.V., Diakonie Schwerte, Familie Tebroke, Hotel Reichshof, Jan Holtmann, Lenne-Ruhr-Kanutour, Malteser Hilfsdienst Standort Fröndenberg, mk event UG, Musikschule, Stadtbücherei und vhs im KuWeBe, Prisma Bildungsplattform e.V., St. Christophorus Gemeinde Schwerte-Holzen, Schwerter Senfmühle, Wochenmarkt Schwerte.

Ein herzliches Dankeschön an die vielen weiteren langjährigen Unterstützer*innen des Festivals. Ohne euch wäre das alles nicht möglich und vor allem nicht so schön!

SONNTAG

	1 Wuckenhof/Rondell	2 Marktplatz	3 Ruhrstraße/Betonfläche	4 Ruhrstraße/Bolzplatz	5 Ruhrstraße/Wiese Lärmschutzwand	6 Garten Spanke	7 Rohrmeisterei/Halle 3	8 Marktplatz/Terrassen	9 Plateau Rohrmeisterei	10 Cava-dei-Tirreni-Platz	★: Zirkus Date
14:00	The Four Shops					Kofferwelten Theater					14:00
14:15											14:15
14:30			★								14:30
14:45			Cie. Crelle		TaF Junges Ensemble						14:45
15:00							Studio7 Theater				15:00
15:15											15:15
15:30	PasParTouT										15:30
15:45											15:45
16:00									★		16:00
16:15				Circus UnARTiq				Cia. Animalia			16:15
16:30					TaF						16:30
16:45			Sprung ins Ungewisse								16:45
17:00		Les P'tits Bras									17:00
17:15											17:15
17:30			★								17:30
17:45			Cie. Crelle		TaF						17:45
18:00											18:00
18:15											18:15
18:30	The Four Shops										18:30
18:45											18:45

Das Welttheater der Straße startet eine neue Kooperation mit der Gesamtschule Gänsewinkel Schwerte (GGS)

Straßentheater trifft Kunst! Im Rahmen einer künstlerischen Plakatwerkstatt kreieren Schüler*innen Motive für die diesjährigen Ensembles. Unter der Leitung der Künstlerin Vanessa Nyarko-Jones setzen sie sich mit dem Festivalprogramm auseinander und lassen eigene Kunstwerke entstehen. Dann heißt es: »Aus dem Atelier in die Stadt«. Nach einer feierlichen Vernissage sind die Werke vor und während des Festivals im Stadtraum zu sehen. Weitere Infos unter welttheater-der-strasse.de

Gefördert durch

Gleichzeitig zum Welttheater der Straße findet die Fortsetzung von »ZIRKUS DATE – Ein Treffen der Generationen« statt, das Festival für neuen Zirkus. Eine junge Companie aus dem Ruhrgebiet und ein renommiertes Ensemble aus Berlin entwickeln im Rahmen einer Residenz in Schwerte ihre neuen Produktionen und feiern beim Festival Premiere.

WIR WÜNSCHEN VIEL FREUDE!

ZIRKUS DATE wird gefördert durch:

ZIRKUS DATE
Treffen der Generationen

Sonntag, 11:00 im TaF Theater:

Öffentliche Fachtagung zu aktuellen Fragestellungen des Neuen Zirkus

Weitere Infos unter welttheater-der-strasse.de

In Kooperation mit dem Bundesverband zeitgenössischer Zirkus BUZZ